

PRŮVODCE ČÍTANKAMI – OBSAH¹:

- 1 Průvodce čítankami pro druhý stupeň základních škol – [vstupní informace](#)
 - 1.1 Užité pojmy
 - 1.2 Užité grafika, symboly
- 2 Výuka literatury na druhém stupni ZŠ a její metodika
 - 2.1 Obecné poznámky
 - 2.2 Ukázky metodických postupů
- 3 Čítanky pro druhý stupeň ZŠ
 - 3.1 Celková charakteristika
 - 3.2 Čítanka 6
 - 3.2.1 Základní část²
 - 3.2.1.1 Propojení s RVP
 - 3.2.2 Báje, pohádky a pověsti
 - 3.2.2.1 Obsah
 - 3.2.2.2 Evokace, motivace
 - 3.2.2.3 [Hodina 1: Vladimír Hulpach: Návrat Opeřeného hada](#)
 - 3.2.2.4 [Hodina 2 a 3: Eduard Petiška: Příběhy na které svítilo slunce](#)
 - 3.2.2.5 [Hodina 4: Eduard Petiška: Staré řecká báje a pověsti: Tantalos](#)
 - 3.2.2.6 [Hodina 5: Eduard Petiška. Staré řecké báje a pověsti: Pelops](#)
 - 3.2.2.7 [Hodina 6: Arnošt Goldflam: O moudrosti krále Šalomouna; Jiří Marek: Moudrý vladař \(indická pohádka\)](#)
 - 3.2.2.8 [Hodina 7 a 8: Kamil Bednář: Pohádka o kruté princezně Turandot](#)
 - 3.2.2.9 [Hodina 6. Václav Cibula: Čarovný nápoj Tristana a Isoldy](#)
 - 3.2.2.10 Hodina 10: Vladimír Hulpach: Báje evropských měst: Tři dívky ve studni
 - 3.2.2.11 Hodina 11 a 12: Irina Karnauchová: Sviňka Zlatoštetinka (ruská pohádka)
 - 3.2.2.12 Hodina 13 a 14: Marie Voříšková: Čertí plácek (romská pohádka)
 - 3.2.2.13 Hodina 15: Leo Pavlát: Osm světél: Rozlitá polévka; O konci světa
 - 3.2.2.13.1 Další náměty k činnostem
 - 3.2.2.13.1.1 [N. N. Kun: Pelops](#)
 - 3.2.2.13.1.2 Margita Reiznerová: Zrcadlo Romů
 - 3.2.3 Staré příběhy z Čech a Moravy
 - 3.2.4 Po stezkách odvahy a dobrodružství
 - 3.2.5 Svět lidí a svět zvířat
 - 3.2.6 Dětskýma očima
 - 3.2.7 Maléry a patálie
 - 3.2.8 Úsměvy a šibalství
 - 3.2.9 Další náměty k hodinám / celkům
 - 3.3 Čítanka 7
 - 3.3.1 Základní část
 - 3.3.1.1 Propojení s RVP
 - 3.3.2 V krajině her a fantazie
 - 3.3.3 O přátelství a lásce
 - 3.3.3.1 Obsah
 - 3.3.3.2 Evokace, motivace
 - 3.3.3.3 Hodina 1: Rudolf Mertlík: Orfeus a Eurydiké

1 K 8. 1. 2017

2 Základní částí se rozumí hodiny (výukové celky), které budou tvořit páteř výuky literatury v daném ročníku.

- 3.4 Čítanka 8
- 3.5 Čítanka 9
- 4 Další doprovodné materiály
 - 4.1 Metodické materiály
 - 4.2 [Slovníková čítanka / čítankový slovník \(projekt "Pro čtenáře"\)](#)
 - 4.2.1 [Arthur Conan Doyle – Muž s dýmkou a houslemi](#)
 - 4.2.2 [Emanuel Frynta – Písničky bez muziky](#)
 - 4.2.3 [James Fenimore Cooper – Poslední Mohykán](#)
 - 4.2.4 [J. R. R. Tolkien – Pán prstenů](#)
 - 4.2.5 [Pavel Šrut – Lichožrouti](#)
 - 4.2.6 [Josef Brukner – Obrazárna](#)
 - 4.2.7 [J. K. Rowlingová – Harry Potter a Kámen mudrců](#)
 - 4.2.8 [Jaroslav Foglar – Hoši od Bobří řeky](#)
 - 4.2.9 [Eva Ibbotsonová – Tajemství 13. nástupiště](#)
 - 4.2.10 [J. K. Rowlingová – Harry Potter a Tajemná komnata](#)
 - 4.2.11 [J. K. Rowlingová – Harry Potter a Ohnivý pohár](#)
 - 4.2.12 [J. K. Rowlingová – Harry Potter a relikvie smrti](#)
 - 4.2.13 [J. R. R. Tolkien - Hobit](#)
 - 4.2.14 [A. A. Milne - Medvídek Pú](#)
 - 4.2.15 [Jaroslav Foglar - Záhada hlavolamu](#)
 - 4.2.16 [Jack Thorne - Harry Potter a prokleté dítě](#)
 - 4.2.17 [Ursula K. LeGuinová - Čaroděj Zeměmoří](#)